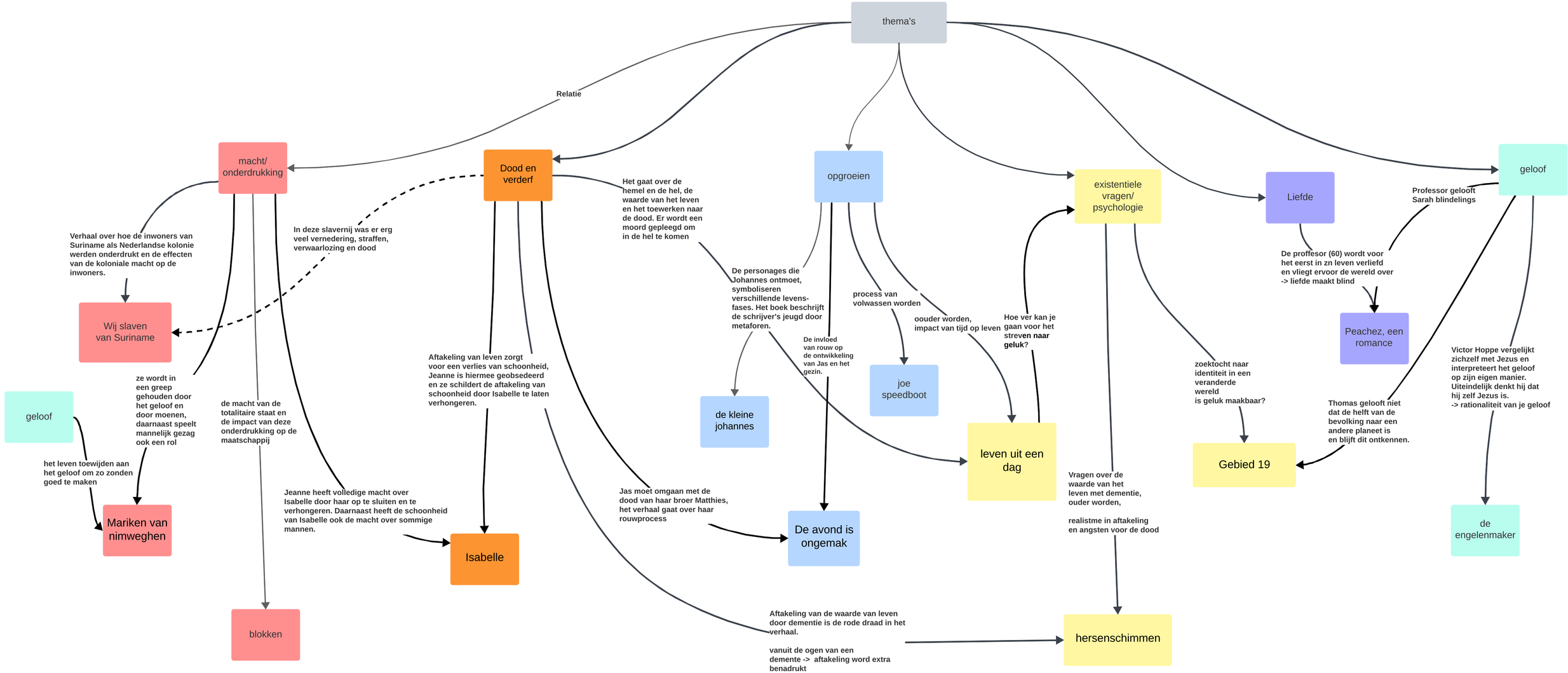
thema's
Relatie
macht/ onderdrukking
Dood en verderf
opgroeien
existentiele vragen/ psychologie
Liefde
geloof
Verhaal over hoe de inwoners van Suriname als Nederlandse kolonie werden onderdrukt en de effecten van de koloniale macht op de inwoners.
In deze slavernij was er erg veel vernedering, straffen, verwaarlozing en dood
Wij slaven van Suriname
ze wordt in een greep gehouden door het geloof en door moenen, daarnaast speelt mannelijk gezag ook een rol
geloof
het leven toewijden aan het geloof om zo zonden goed te maken
Mariken van nimweghen
de macht van de totalitaire staat en de impact van deze onderdrukking op de maatschappij
blokken
Het gaat over de hemel en de hel, de waarde van het leven en het toewerken naar de dood. Er wordt een moord gepleegd om in de hel te komen
De personages die Johannes ontmoet, symboliseren verschillende levens-fases. Het boek beschrijft de schrijver's jeugd door metaforen.
de kleine johannes
De invloed van rouw op de ontwikkeling van Jas en het gezin.
De avond is ongemak
process van volwassen worden
joe speedboot
oouder worden, impact van tijd op leven
leven uit een dag
Hoe ver kan je gaan voor het streven naar geluk?
Aftakeling van leven zorgt voor een verlies van schoonheid, Jeanne is hiermee geobsedeerd en ze schildert de aftakeling van schoonheid door Isabelle te laten verhongeren.
Isabelle
Jeanne heeft volledige macht over Isabelle door haar op te sluiten en te verhongeren. Daarnaast heeft de schoonheid van Isabelle ook de macht over sommige mannen.
Jas moet omgaan met de dood van haar broer Matthies, het verhaal gaat over haar rouwprocess
Aftakeling van de waarde van leven door dementie is de rode draad in het verhaal.
vanuit de ogen van een demente -> aftakeling word extra benadrukt
hersenschimmen
Vragen over de waarde van het leven met dementie, ouder worden,
realistme in aftakeling en angsten voor de dood
zoektocht naar identiteit in een veranderde wereld is geluk maakbaar?
Gebied 19
De proffesor (60) wordt voor het eerst in zn leven verliefd en vliegt ervoor de wereld over -> liefde maakt blind
Peachez, een romance
Professor gelooft Sarah blindelings
Thomas gelooft niet dat de helft van de bevolking naar een andere planeet is en blijft dit ontkennen.
Victor Hoppe vergelijkt zichzelf met Jezus en interpreteert het geloof op zijn eigen manier. Uiteindelijk denkt hij dat hij zelf Jezus is.
-> rationaliteit van je geloof
de engelenmaker